

# Programação IndieLisboa'10

<b>22 QUINTA THURSDAY</b>	CULTURGEST GRANDE AUDITÓRIO				<b>19h00</b> GREENBERG Noah Baumbach, fic., EUA, 2010, 107' cód. 215	<b>22h00</b> NAPOLI, NAPOLI, NAPOLI Abel Ferrara, doc., Itália, 2009, 102' cód. 301
	CULTURGEST PEQUENO AUDITÓRIO					<b>21h45</b> NÓ Sharon Lockhart, doc., EUA, 2003, 32' <b>BEAU TRAVAIL</b> Claire Denis, fic., França, 1999, 90' cód. 303
<b>23 SEXTA FRIDAY</b>	CULTURGEST GRANDE AUDITÓRIO	<b>10h30</b> INDIEJÚNIOR ESCOLAS PRÉ-ESCOLAR 51' cód. 253	<b>14h00</b> INDIEJÚNIOR ESCOLAS 3º CICLO/SECUNDÁRIO 65' cód. 250		<b>19h00</b> COMPETIÇÃO NACIONAL CURTAS 1 85' cód. 181	<b>21h30</b> TARRAFAL - MEMÓRIAS DO CAMPO DA MORTE LENTA Diana Andringa, doc., Portugal, 2010, 88' cód. 360
	CULTURGEST PEQUENO AUDITÓRIO			<b>15h00</b> SO IS THIS Michael Snow, exp., Canadá, 1982, 43' cód. 350	<b>18h30</b> D'EST Chantal Akerman, doc., França/Bélgica, 1993, 110' cód. 193	<b>21h45</b> BILL DOUGLAS TRILOGY Bill Douglas, fic., Reino Unido, 174' cód. 136
<b>24 SÁBADO SATURDAY</b>	CULTURGEST GRANDE AUDITÓRIO			<b>16h00</b> METAL AND MELANCHOLY Heddy Honigmann, doc., Holanda, 1993, 80' cód. 289	<b>18h00</b> COMPETIÇÃO NACIONAL CURTAS 2 73' <b>OH! LISBOA MEU LAR</b> João Botelho, doc., Portugal, 2010, 20' cód. 182	<b>21h30</b> A CIDADE DOS MORTOS Sérgio Tréfaut, doc., Portugal/Espanha, 2009, 62' cód. 108
	CULTURGEST PEQUENO AUDITÓRIO		<b>15h00</b> FOCO CINEMA EMERGENTE PROGRAMA BEN RIVERS 1 Ben Rivers, exp., Reino Unido, 70' cód. 129		<b>18h30</b> DUST IN THE WIND Hou Hsiao-Hsien, Taiwan, 1987, 109' cód. 202	<b>21h45</b> OBSERVATÓRIO CURTAS 1 ESTRANGEIROS 95' cód. 309
<b>25 DOMINGO SUNDAY</b>	CULTURGEST GRANDE AUDITÓRIO		<b>15h30</b> INDIEJÚNIOR FAMÍLIAS + 6 ANOS 54' cód. 231		<b>18h00</b> COMPETIÇÃO NACIONAL CURTAS 3 74' cód. 183	<b>21h30</b> TRACES OF A DIARY – FRAGMENTOS DE UM DIÁRIO Marco Martins/André Príncipe, doc., Portugal, 2010, 90' cód. 377
	CULTURGEST PEQUENO AUDITÓRIO		<b>15h00</b> FOCO CINEMA EMERGENTE PROGRAMA BEN RIVERS 2 Ben Rivers, exp., Reino Unido, 70' cód. 131		<b>18h30</b> TARRAFAL – MEMÓRIAS DO CAMPO DA MORTE LENTA Diana Andringa, doc., Portugal, 2010, 88' cód. 361	<b>21h45</b> OBSERVATÓRIO CURTAS 3 ESTRANHOS SINAIS 94' cód. 314
<b>26 SEGUNDA MONDAY</b>	CULTURGEST GRANDE AUDITÓRIO				<b>19h00</b> COMPETIÇÃO NACIONAL CURTAS 4 85' cód. 184	<b>21h30</b> PELAS SOMBRAS Catarina Mourão, doc., Portugal, 2010, 83' cód. 327
	CULTURGEST PEQUENO AUDITÓRIO			<b>15h00</b> BILL DOUGLAS TRILOGY Bill Douglas, fic., Reino Unido, 174' cód. 137	<b>18h30</b> FOCO CINEMA EMERGENTE PROGRAMA BEN RIVERS 3 Ben Rivers, exp., Reino Unido, 111' cód. 133	<b>21h45</b> METAL AND MELANCHOLY Heddy Honigmann, doc., Holanda, 1993, 80' cód. 290
<b>27 TERÇA TUESDAY</b>	CULTURGEST GRANDE AUDITÓRIO	<b>10h30</b> INDIEJÚNIOR ESCOLAS PRÉ-ESCOLAR 51' cód. 254				<b>22h00</b> A RELIGIOSA PORTUGUESA Eugène Green, fic., Portugal/França, 2009, 127' cód. 109
	CULTURGEST PEQUENO AUDITÓRIO			<b>15h00</b> D'EST Chantal Akerman, doc., França/Bélgica, 1993, 110' cód. 194	<b>18h30</b> FOCO CINEMA EMERGENTE PROGRAMA BEN RIVERS 1 Ben Rivers, exp., Reino Unido, 70' cód. 130	<b>21h45</b> ANGOLA - HISTÓRIAS DA MÚSICA POPULAR Jorge António, doc., Portugal/Angola, 2005, 52' <b>KUDURO - FOGO NO MUSEKE</b> Jorge António, doc., Portugal/Angola, 2007, 52' cód. 116
<b>28 QUARTA WEDNESDAY</b>	CULTURGEST GRANDE AUDITÓRIO		<b>14h00</b> INDIEJÚNIOR ESCOLAS 3º CICLO/SECUNDÁRIO 65' cód. 251			<b>21h30</b> GUERRA CIVIL Pedro Caldas, fic., Portugal, 2010, 90' cód. 217
	CULTURGEST PEQUENO AUDITÓRIO		<b>15h00</b> SO IS THIS Michael Snow, exp., Canadá, 1982, 43' cód. 351		<b>18h30</b> TRACES OF A DIARY – FRAGMENTOS DE UM DIÁRIO Marco Martins/André Príncipe, doc., Portugal, 2010, 90' cód. 378	<b>21h45</b> FOCO CINEMA EMERGENTE PROGRAMA BEN RIVERS 2 Ben Rivers, exp., Reino Unido, 70' cód. 132
<b>29 QUINTA THURSDAY</b>	CULTURGEST GRANDE AUDITÓRIO	<b>10h30</b> INDIEJÚNIOR ESCOLAS PRÉ-ESCOLAR 51' cód. 255				<b>22h00</b> SEM COMPANHIA João Trabuço, doc., Portugal, 2010, 85' cód. 345
	CULTURGEST PEQUENO AUDITÓRIO			<b>15h00</b> OBSERVATÓRIO CURTAS 1 ESTRANGEIROS 95' cód. 310	<b>18h30</b> PELAS SOMBRAS Catarina Mourão, doc., Portugal, 2010, 83' cód. 328	<b>21h45</b> C'EST DÉJÀ L'ÉTÉ Martijn Maria Smits, fic., Holanda/Bélgica, 2010, 85' cód. 146
<b>30 SEXTA FRIDAY</b>	CULTURGEST GRANDE AUDITÓRIO				<b>19h00</b> AS HORAS DO DOURO António Barreto/Joana Pontes, doc., Portugal, 2010, 90' cód. 117	<b>21h30</b> O LENDÁRIO "TIO LICEU" E OS NGOLA RITMOS Jorge António, doc., Portugal/Angola, 2009, 52' cód. 308
	CULTURGEST PEQUENO AUDITÓRIO			<b>15h00</b> OBSERVATÓRIO CURTAS 3 ESTRANHOS SINAIS 94' cód. 315	<b>18h30</b> ILHA DA COVA DA MOURA Rui Simões, doc., Portugal, 2010, 95' cód. 225	<b>21h45</b> GUERRA CIVIL Pedro Caldas, fic., Portugal, 2010, 90' cód. 218
<b>1 SÁBADO SATURDAY</b>	CULTURGEST GRANDE AUDITÓRIO		<b>15h30</b> INDIEJÚNIOR FAMÍLIAS + 3 ANOS 51' cód. 230			<b>21h30</b> CERIMÓNIA DE ENCERRAMENTO VENCEDOR DO GRANDE PRÉMIO PARA MELHOR LONGA METRAGEM "CIDADE DE LISBOA" cód. 101
	CULTURGEST PEQUENO AUDITÓRIO		<b>15h00</b> SEM COMPANHIA João Trabuço, doc., Portugal, 2010, 85' cód. 346		<b>18h30</b> C'EST DÉJÀ L'ÉTÉ Martijn Maria Smits, fic., Holanda/Bélgica, 2010, 85' cód. 147	<b>21h45</b> NÓ Sharon Lockhart, doc., EUA, 2003, 32' <b>BEAU TRAVAIL</b> Claire Denis, fic., França, 1999, 90' cód. 304
<b>2 DOMINGO SUNDAY</b>	CULTURGEST GRANDE AUDITÓRIO			<b>16h00</b> VENCEDOR DO GRANDE PRÉMIO PARA MELHOR LONGA METRAGEM CIDADE DE LISBOA cód. 702	<b>18h00</b> VENCEDOR DO PRÉMIO TOBIS PARA MELHOR LONGA METRAGEM PORTUGUESA cód. 703	<b>21h30</b> VENCEDOR DO PRÉMIO DO PÚBLICO JOHNNIE WALKER PARA MELHOR LONGA METRAGEM cód. 704
	CULTURGEST PEQUENO AUDITÓRIO		<b>15h00</b> INDIEJÚNIOR FAMÍLIAS + 9 ANOS 63' cód. 233		<b>18h30</b> CURTAS PREMIADAS cód. 701	<b>21h45</b> FOCO CINEMA EMERGENTE PROGRAMA BEN RIVERS 3 Ben Rivers, exp., Reino Unido, 111' cód. 134

**LEGENDA**

- COMPETIÇÃO INTERNACIONAL INTERNATIONAL COMPETITION
- COMPETIÇÃO NACIONAL NATIONAL COMPETITION
- OBSERVATÓRIO OBSERVATORY
- CINEMA EMERGENTE EMERGING CINEMA
- HERÓI INDEPENDENTE INDEPENDENT HERO
- PULSAR DO MUNDO WORLD PULSE
- INDIEJÚNIOR INDEPENDENT
- INDIEMUSIC
- DIRECTOR'S CUT
- SESSÕES ESPECIAIS SPECIAL SCREENINGS
- LISBON TALKS
- INDIE BY NIGHT
- SESSÃO PÚBLICA FIlmes recomendados pelos críticos do Público, jornal Oficial do IndieLisboa.

**CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA**

IndieLisboa M/16  
IndieJúnior  
Pré-Escolar M/4  
1º Ciclo M/6  
2º Ciclo M/6  
3º Ciclo M/12  
Programa Escolhas M/12  
Longas Metragens M/12

Parceiros Institucionais: M/C MINISTÉRIO DA CULTURA, ICA INSTITUTO DA CULTURA, MEDIA, Cinema Portugal, lrbioa

Co-Produção: EGEAC, CINEASA SÃO JORGE

Parceiros Oficiais: Caixa Geral de Depósitos, TURISMO DE PORTUGAL, Parcerias Media: RTP, RTP2, ZON, Antena 1, Antena 3, SCREENVISION